

Vasco (Intégrale) - tome 2 - Vasco - Intégrale

 **Télécharger**


 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Vasco (Intégrale) - tome 2 - Vasco - Intégrale

Gilles Chaillet

Vasco (Intégrale) - tome 2 - Vasco - Intégrale Gilles Chaillet

 [Télécharger Vasco \(Intégrale\) - tome 2 - Vasco - Intégrale ...pdf](#)

 [Lire en ligne Vasco \(Intégrale\) - tome 2 - Vasco - Intégrale ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Vasco (Intégrale) - tome 2 - Vasco - Intégrale Gilles Chaillet

192 pages

Présentation de l'éditeur

La vie d'un banquier est plus exaltante qu'on ne se l'imagine en tout cas dans l'Europe du XIVe Siècle. Pour les besoins de l'entreprise familiale, le jeune Vasco assiste, en pleine Cappadoce, à la chute de l'Empire byzantin. Il rallie ensuite Nuremberg, où les barons locaux sont sous le coup de graves accusations de meurtre. Enfin, un détour par Venise le plonge dans une intrigue policière trépidante Ce Tome 2 reprend les titres suivants: «Les Sentinelles de la Nuit», «Les Barons» et «Ténèbres sur Venise». Comme chaque tome, ce 2e volume est assorti d'un dossier documentaire abondamment illustré conçu par Luc Révillon, grand spécialiste de «Vasco» et de la Renaissance. Biographie de l'auteur

Fidèle lecteur du Journal « Tintin », le petit Gilles Chaillet dévorait les aventures du « Chevalier Blanc » et de « Blake et Mortimer ». C'est à cette époque que deux grandes passions s'imposent à lui, la bande dessinée et l'Histoire. On ne sera donc pas surpris de le retrouver, quelques années plus tard, aux côtés de Jacques Martin, qui lui confie la reprise de « Guy Lefranc ». Mais, aussi à l'aise soit-il dans le réalisme contemporain, Gilles Chaillet caresse une autre ambition, celle de faire découvrir aux lecteurs la fin du Moyen Âge, époque aussi peu traitée que fascinante. En 1980, il concrétise cette envie dans les premières planches de « Vasco ». Et pendant plus de 30 ans, jusqu'à l'aube de son départ en 2011, il se consacre à cette fresque magistrale qui ressuscite pour notre plus grand plaisir des pages méconnues de notre passé. Chez Gilles Chaillet, la rigueur de l'histoire n'entrave en rien la verve et le rythme de la narration, l'intrigue est vive et rend le récit formidablement vivant. Parallèlement à cela, il se consacrait à un projet de fond : redessiner la carte de la Rome des Césars au plus près de la réalité historique, alors même qu'on ne possède que peu de traces de ladite réalité. Un travail de titan, qu'il a commencé à l'âge de 8 ans, ne cessant depuis d'élargir et d'affiner le modèle, jusqu'à devenir « Dans la Rome des Césars », un document iconographique qui fait aujourd'hui autorité jusque dans les cours d'Histoire. Succès mérité pour un homme dont l'oeuvre reflète parfaitement cette ambition première du journal Tintin qui était « d'instruire en amusant ». Photo © E. Charneux

Fidèle lecteur du Journal « Tintin », le petit Gilles Chaillet dévorait les aventures du « Chevalier Blanc » et de « Blake et Mortimer ». C'est à cette époque que deux grandes passions s'imposent à lui, la bande dessinée et l'Histoire. On ne sera donc pas surpris de le retrouver, quelques années plus tard, aux côtés de Jacques Martin, qui lui confie la reprise de « Guy Lefranc ». Mais, aussi à l'aise soit-il dans le réalisme contemporain, Gilles Chaillet caresse une autre ambition, celle de faire découvrir aux lecteurs la fin du Moyen Âge, époque aussi peu traitée que fascinante. En 1980, il concrétise cette envie dans les premières planches de « Vasco ». Et pendant plus de 30 ans, jusqu'à l'aube de son départ en 2011, il se consacre à cette fresque magistrale qui ressuscite pour notre plus grand plaisir des pages méconnues de notre passé. Chez Gilles Chaillet, la rigueur de l'histoire n'entrave en rien la verve et le rythme de la narration, l'intrigue est vive et rend le récit formidablement vivant. Parallèlement à cela, il se consacrait à un projet de fond : redessiner la carte de la Rome des Césars au plus près de la réalité historique, alors même qu'on ne possède que peu de traces de ladite réalité. Un travail de titan, qu'il a commencé à l'âge de 8 ans, ne cessant depuis d'élargir et d'affiner le modèle, jusqu'à devenir « Dans la Rome des Césars », un document iconographique qui fait aujourd'hui autorité jusque dans les cours d'Histoire. Succès mérité pour un homme dont l'oeuvre reflète parfaitement cette ambition première du journal Tintin qui était « d'instruire en amusant ». Photo © E. Charneux

Download and Read Online Vasco (Intégrale) - tome 2 - Vasco - Intégrale Gilles Chaillet #S1EYB4O80GJ

Lire Vasco (Intégrale) - tome 2 - Vasco - Intégrale par Gilles Chaillet pour ebook en ligne Vasco (Intégrale) - tome 2 - Vasco - Intégrale par Gilles Chaillet Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Vasco (Intégrale) - tome 2 - Vasco - Intégrale par Gilles Chaillet à lire en ligne. Online Vasco (Intégrale) - tome 2 - Vasco - Intégrale par Gilles Chaillet ebook Téléchargement PDF Vasco (Intégrale) - tome 2 - Vasco - Intégrale par Gilles Chaillet Doc Vasco (Intégrale) - tome 2 - Vasco - Intégrale par Gilles Chaillet Mobipocket Vasco (Intégrale) - tome 2 - Vasco - Intégrale par Gilles Chaillet EPub

S1EYB4O80GJS1EYB4O80GJS1EYB4O80GJ