



## Du Cochon considéré comme l'un des beaux-arts

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Du Cochon considéré comme l'un des beaux-arts

*Jean-Claude DREYFUS*

**Du Cochon considéré comme l'un des beaux-arts** Jean-Claude DREYFUS

In-4° relié (22,2 cm sur 20,8). 93 pages. Très bon état d'occasion. Poids sans emballage : 540 grammes.

 [Télécharger Du Cochon considéré comme l'un des beaux-ar ...pdf](#)

 [Lire en ligne Du Cochon considéré comme l'un des beaux- ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne Du Cochon considéré comme l'un des beaux-arts Jean-Claude DREYFUS

---

93 pages

Présentation de l'éditeur

La passion porcine de Jean-Claude Dreyfus est de notoriété publique. Le comédien entretient depuis plus de vingt ans une complicité fraternelle avec le cochon, qu'il chante (*De porc en porc*), vénère et collectionne avidement.

C'est son amour pour le noble animal, trop souvent décrié, que célèbre Jean-Claude Dreyfus dans cet ouvrage. Après avoir évoqué, avec toute sa poésie et sa truculence, la profondeur des relations qui le lient au cochon, il laisse la parole aux écrivains ayant évoqué et célébré dans leurs pages les vices et vertus des truies et autres verrats.

De La Fontaine à Raymond Cousse, en passant par Alexandre Dumas, Lewis Carroll, Paul Claudel, Robert Desnos ou Boris Vian, nombreux sont en effet les poètes, artistes et gastronomes qui ont loué ce " pélican de l'adolescence littéraire ", comme le nommait Léon Bloy. On retrouvera ici les plus belles pages qu'ils ont consacrées au cochon, illustrées de photographies représentant quelques-unes des pièces les plus étonnantes de la collection porcine de Jean-Claude Dreyfus.

Biographie de l'auteur

Jean-Claude Dreyfus, né le 18 février 1946 à Paris, est un acteur français.

Pendant son adolescence, il s'essaie à la magie. Quelques années plus tard, il aborde sérieusement le théâtre en entrant au cours de Tania Balachova avec laquelle il restera jusqu'en 1973. Au théâtre, au cinéma, à la télévision, Jean-Claude Dreyfus ne cesse plus de jouer, tout en créant régulièrement ses propres spectacles. Acteur aux multiples talents, il a reçu deux nominations au Molière du meilleur comédien : en 1991 pour "La Nonna", de Roberto Cossa, mis en scène par Jorge Lavelli, puis en 1998 pour "Hygiène de l'assassin", d'Amélie Nothomb, mis en scène par Didier Long.

Download and Read Online Du Cochon considéré comme l'un des beaux-arts Jean-Claude DREYFUS  
#F3HODCR89ZY

Lire Du Cochon considéré comme l'un des beaux-arts par Jean-Claude DREYFUS pour ebook en ligneDu Cochon considéré comme l'un des beaux-arts par Jean-Claude DREYFUS Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Du Cochon considéré comme l'un des beaux-arts par Jean-Claude DREYFUS à lire en ligne.Online Du Cochon considéré comme l'un des beaux-arts par Jean-Claude DREYFUS ebook Téléchargement PDFDu Cochon considéré comme l'un des beaux-arts par Jean-Claude DREYFUS DocDu Cochon considéré comme l'un des beaux-arts par Jean-Claude DREYFUS MobipocketDu Cochon considéré comme l'un des beaux-arts par Jean-Claude DREYFUS EPub **F3HODCR89ZYF3HODCR89ZYF3HODCR89ZY**