



Organiser et gérer une manifestation. Sportive, culturelle, professionnelle, festive - 1ère éd.

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Organiser et gérer une manifestation. Sportive, culturelle, professionnelle, festive - 1ère éd.

Danièle Lupin, Erwan Royer

Organiser et gérer une manifestation. Sportive, culturelle, professionnelle, festive - 1ère éd. Danièle Lupin, Erwan Royer

 [Télécharger Organiser et gérer une manifestation. Sportive, c ...pdf](#)

 [Lire en ligne Organiser et gérer une manifestation. Sportive, ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Organiser et gérer une manifestation. Sportive, culturelle, professionnelle, festive - 1ère éd. Danièle Lupin, Erwan Royer

304 pages

Extrait

Extrait de l'introduction :

Le mot même de «manifestation» évoque fréquemment l'idée de revendication. Qui ne pense pas alors à l'abréviation rendue populaire de «manif» qui fait penser immédiatement au défilé politique ou syndical. C'est là une réaction légitime mais très réductrice de cette notion qui balaie des secteurs très différents à des échelles très diverses.

Qu'est-ce qu'une «manifestation» ?

Commençons par en rechercher la définition dans un dictionnaire : que nous dit-il ? La manifestation est «une démonstration collective, publique et organisée d'une opinion ou d'une volonté». Dans cette phrase, tout est énoncé. La «manifestation» se caractérise par un rassemblement plus ou moins ouvert de personnes - démonstration publique et collective - participant à un événement préparé à l'avance - démonstration organisée - qui revêt une nature revendicative, festive, sportive, culturelle, musicale, ou encore commerciale -démonstration d'une opinion ou d'une volonté. C'est d'ailleurs ces caractères qui sont présents dans les différentes définitions proposées par les textes où figure le mot manifestation.

C'est ainsi qu'une manifestation culturelle ou musicale propose des événements aussi divers que l'exposition d'objets d'arts, des représentations théâtrales, des colloques, des visites de musées, des concerts. Les manifestations sportives peuvent revêtir un caractère compétitif ou non mais en tout état de cause, elles attirent toujours un large public. Les manifestations festives sont de plus en plus nombreuses, peut-être pour mieux oublier une certaine morosité ! Toujours est-il qu'elles prennent des visages très diversifiés là aussi : il peut s'agir de fêtes d'écoles, de quartiers, de soirées dansantes et de repas thématiques, ou encore de spectacles de rues... Quant aux manifestations commerciales (salons) et paracommerciales (foires à la brocante, braderies, etc.)... Présentation de l'éditeur

Éléments notoires du dynamisme des associations, de nombreuses manifestations sont organisées chaque jour (culture, sport, jeunesse, éducation mais aussi colloque, assemblée générale, conférences...). Or, cette activité, quasi quotidienne, fait pourtant courir à son organisateur plus d'un risque qu'il se doit de connaître et d'anticiper. Il s'agit là d'obligations administratives, sociales, fiscales (déclarations aux collectivités locales, délais, Sacem, Urssaf...), associées à des risques juridiques.

À jour de la refonte du régime des manifestations de sports motorisés (décret du 16 mai 2006) et de la loi relative à la prévention des comportements violents lors de manifestations sportives (loi du 5 juillet 2006), le présent ouvrage décortique et analyse l'ensemble des démarches et obligations que l'organisateur de manifestation doit exécuter : occupation du domaine public, loterie, buvette, démarches propres à certaines manifestations, responsabilités civiles et pénales, assurances... Organiser une manifestation est aussi un travail d'équipe et de gestionnaire. C'est l'ambition de la troisième partie financière destinée à permettre aux organisateurs d'établir leurs comptes d'exploitation. Méthodologie de décompte des charges, rétro-planning, suivi d'activité sont aussi les notions clefs d'une manifestation réussie.

Etayé d'exemples et de conseils, cet ouvrage, destiné aux dirigeants, trésoriers d'association ou tout opérationnel chargé de l'organisation, n'a d'autres objectifs que de faire des risques liés à la manifestation une opportunité de médiatisation du projet associatif. Biographie de l'auteur

Consultante

Rédacteur en chef, responsable du pôle droit public

Download and Read Online Organiser et gérer une manifestation. Sportive, culturelle, professionnelle, festive - 1ère éd. Danièle Lupin, Erwan Royer #BLZ07I5V1JS

Lire Organiser et gérer une manifestation. Sportive, culturelle, professionnelle, festive - 1ère éd. par Danièle Lupin, Erwan Royer pour ebook en ligne Organiser et gérer une manifestation. Sportive, culturelle, professionnelle, festive - 1ère éd. par Danièle Lupin, Erwan Royer Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Organiser et gérer une manifestation. Sportive, culturelle, professionnelle, festive - 1ère éd. par Danièle Lupin, Erwan Royer à lire en ligne. Online Organiser et gérer une manifestation. Sportive, culturelle, professionnelle, festive - 1ère éd. par Danièle Lupin, Erwan Royer ebook Téléchargement PDF Organiser et gérer une manifestation. Sportive, culturelle, professionnelle, festive - 1ère éd. par Danièle Lupin, Erwan Royer Doc Organiser et gérer une manifestation. Sportive, culturelle, professionnelle, festive - 1ère éd. par Danièle Lupin, Erwan Royer Mobipocket Organiser et gérer une manifestation. Sportive, culturelle, professionnelle, festive - 1ère éd. par Danièle Lupin, Erwan Royer EPub

BLZ07I5V1JSBLZ07I5V1JSBLZ07I5V1JS