



Rapaces - tome 4 - Rapaces - Tome 4

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Rapaces - tome 4 - Rapaces - Tome 4

De Dargaud

Rapaces - tome 4 - Rapaces - Tome 4 De Dargaud

 [Télécharger Rapaces - tome 4 - Rapaces - Tome 4 ...pdf](#)

 [Lire en ligne Rapaces - tome 4 - Rapaces - Tome 4 ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Rapaces - tome 4 - Rapaces - Tome 4 De Dargaud

56 pages

Présentation de l'éditeur

Planète Terre, dans un présent proche... La race des vampires a fait de l'homme un animal traqué et a réduit l'humanité au rang d'espèce protégée. Seuls quelques individus résistent encore... Dans une ville aux mains des vampires se joue le quatrième et dernier acte de cette tragédie fantastique conduite par Jean Dufaux & Enrico Marini. D'étranges alliances se nouent entre Rapaces, Humains et Vampires qui tendent toutes vers un seul et ultime but : la résolution des conflits entre forces de vies et forces de mort. Les sous-sols de la ville grondent ; un souffle nouveau remonte des profondeurs ; la peur peu à peu s'efface et fait place au courage et au combat. C'est un album rugissant et plein d'action que signent ici Dufaux et Marini. Les scènes de carnages répondent intensément aux tractations les plus sordides. Les fils livrent leurs pères, les traîtrises se succèdent les une aux autres dans une atmosphère des plus méphitiques. Un album Faustien, qui confirme si besoin était le talent magistral de Dufaux & Marini. Biographie de l'auteur

Jean Dufaux est l'auteur d'une oeuvre importante comprenant près de 200 titres, une oeuvre originale, à l'écart des modes, plus complexe qu'il n'y paraît : "Complainte des landes perdues, Double masque, Murena, Rapaces, Djinn, Croisades, Barracuda, Sortilèges, Loup de Pluie, Le Bois des vierges, Conquistador, ..." Le monde de Jean Dufaux s'orchestre autour de quelques thèmes récurrents qui structurent ses récits : le pouvoir et la folie, la solitude et ses miroirs, les égarements du temps, les blessures du passé. Cette mosaïque immense qui ne refuse ni les jubilatons du roman-feuilleton ni les ellipses cinématographiques se veut avant tout une oeuvre de plaisir, d'enchantement, au sens féerique et occulte du terme. Ces albums, vendus à des millions d'exemplaires, couronnés par de nombreux prix et récompenses, diffusés dans une douzaine de pays (Europe, Japon, Etats-Unis). Parmi les nombreux prix, dont certains pour son oeuvre complète, citons : Le prix Calibre 38, (prix du meilleur polar) pour HAMMETT, aux éditions Glénat, en 1996. Le prix de la Société des gens de lettres pour MURENA, aux éditions Dargaud, en 2007. Le prix Cheverny (meilleur roman graphique "Histoire") pour MURENA en 2011. Jean Dufaux est, par ailleurs, président du jury des prix Diagonale qui, en Belgique, récompensent chaque année des artistes de la bande dessinée. En 2009, son oeuvre est exposée lors des « Regards croisés de la bande dessinée belge » dans les musées royaux des Beaux-Arts de Belgique. Jean Dufaux a été nommé chevalier de l'ordre des Arts et des Lettres en 2009.

Enrico Marini, de nationalité italienne, est né le 13 août 1969 en Suisse où durant quatre années il étudiera le graphisme à l'Ecole des Beaux-Arts de Bâle. Son trait est alors influencé par les Comics américains, les Fumettis et le Manga, son admiration se porte sur des auteurs tels que Hermann, Jordi Bernet, Milton Caniff, Alfonso Font, Giraud et Otomo. Sa carrière débute en 1987 au Festival de la Bande Dessinée de Sierre, où il concoure avec les nouveaux talents. Très vite remarqué, il se voit confier sa première série Olivier Varèse sur un scénario de Thierry Smolderen, chez Alpen Publishers. En 1992, Marini et Smolderen changent d'univers et créent Gipsy, un vrai héros de chair et de sang. Ensuite Marini parcourt, avec Jean Dufaux, le monde des vampires avec Rapaces. Avec Stephen Desberg, il concrétise un rêve d'enfant - dessiner un western, L'Etoile du Désert. De cette rencontre est née Le Scorpion, une grande fresque de cape et d'épée. Depuis 2007, Marini, désormais auteur à part entière, fait revivre l'antiquité avec Les Aigles de Rome.

Download and Read Online Rapaces - tome 4 - Rapaces - Tome 4 De Dargaud #04A86HVKZBC

Lire Rapaces - tome 4 - Rapaces - Tome 4 par De Dargaud pour ebook en ligne Rapaces - tome 4 - Rapaces - Tome 4 par De Dargaud Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Rapaces - tome 4 - Rapaces - Tome 4 par De Dargaud à lire en ligne. Online Rapaces - tome 4 - Rapaces - Tome 4 par De Dargaud ebook Téléchargement PDF Rapaces - tome 4 - Rapaces - Tome 4 par De Dargaud Doc Rapaces - tome 4 - Rapaces - Tome 4 par De Dargaud Mobipocket Rapaces - tome 4 - Rapaces - Tome 4 par De Dargaud EPub
04A86HVKZBC04A86HVKZBC04A86HVKZBC