



Un siècle de mensonges: Finaliste du Prix des lecteurs Club 2016

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Un siècle de mensonges: Finaliste du Prix des lecteurs Club 2016

Jean-Louis Aerts

Un siècle de mensonges: Finaliste du Prix des lecteurs Club 2016 Jean-Louis Aerts

 [Télécharger Un siècle de mensonges: Finaliste du Prix des lec ...pdf](#)

 [Lire en ligne Un siècle de mensonges: Finaliste du Prix des l ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne **Un siècle de mensonges: Finaliste du Prix des lecteurs Club 2016 Jean-Louis Aerts**

Format: Ebook Kindle

Présentation de l'éditeur

Redécouvrir le passé pour comprendre le présent.

Jeune journaliste de trente-trois ans, Marylou est engagée par un richissime vieillard américain pour écrire sa biographie. Le contrat à peine signé, elle se rend compte qu'elle se fait manipuler. Trop tard, le piège se referme inexorablement sur elle. Le compte à rebours est déclenché : il lui reste moins de deux ans pour comprendre les enjeux dont elle est l'objet. Débute alors un véritable bras de fer entre deux êtres que tout semble opposer.

De New York à Syracuse, en passant par Bruxelles, Marylou sera forcée de remonter le passé jusqu'en 1907 et d'ouvrir la boîte de Pandore.

L'auteur nous livre un roman captivant dès la première page, dans lequel il distille, au fil de trente-cinq chapitres, les pièces d'un puzzle qu'on prend plaisir à reconstituer.

Une intrigue palpitante qui nous replonge dans quelques événements marquants du XXe siècle !

EXTRAIT

Je m'appelle Marylou Voinet. Je suis née le 28 février 1966, même pas une année bissextile ! J'ai 33 ans, l'âge du Christ, comme dirait ma mère que j'adore, même si elle est un peu trop grenouille de bénitier à mon goût. Petite, je rêvais d'être grand reporter free-lance et de « globe-trotter » toute l'année aux quatre coins de la planète. Aujourd'hui, faute d'ambition et d'opportunités, mon anglais, déjà peu convaincant, s'est étioilé. Engagée comme pigiste depuis cinq ans dans un grand quotidien populaire belge, je me retrouve coincée dans un appartement trop petit à faire le tour des gens du peuple à qui il est arrivé malheur ! Monsieur X, sans le sou, qui doit rembourser les frais de clinique vétérinaire du chien de Madame Q. dont le chihuahua s'est cassé la patte sur son trottoir verglacé ; Madame Y, à qui de faux employés du gaz ont dérobé les bijoux qu'elle tenait de sa grand-mère. Monsieur Z, qui est rentré à la clinique A pour se faire opérer de l'œil gauche et qui est sorti avec un pansement sur l'œil droit. Tout ça me donne la nausée !

CE QU'EN PENSE LA CRITIQUE

Avec un roman situé entre récit de vie, enquête policière et thriller psychologique et un final autant déroutant que surprenant, l'auteur signe un premier roman brillant. - **Mélissa Rigot, *Le Carnet et les Instants***

Un thriller efficace, donc, bien documenté et qui ose une intrigue inscrite dans le temps long. - **LascarWilde, *Culture Remains***

À PROPOS DE L'AUTEUR

Professeur de français, de latin et de théâtre dans une école bruxelloise depuis plus de vingt-cinq ans, **Jean-Louis Aerts** a multiplié les expériences littéraires et artistiques : one man show, saynètes théâtrales, improvisations théâtrales, nouvelles, contes... *Un siècle de mensonges* est son premier roman. Présentation de l'éditeur

Redécouvrir le passé pour comprendre le présent.

Jeune journaliste de trente-trois ans, Marylou est engagée par un richissime vieillard américain pour écrire sa

biographie. Le contrat à peine signé, elle se rend compte qu'elle se fait manipuler. Trop tard, le piège se referme inexorablement sur elle. Le compte à rebours est déclenché : il lui reste moins de deux ans pour comprendre les enjeux dont elle est l'objet. Débute alors un véritable bras de fer entre deux êtres que tout semble opposer.

De New York à Syracuse, en passant par Bruxelles, Marylou sera forcée de remonter le passé jusqu'en 1907 et d'ouvrir la boîte de Pandore.

L'auteur nous livre un roman captivant dès la première page, dans lequel il distille, au fil de trente-cinq chapitres, les pièces d'un puzzle qu'on prend plaisir à reconstituer.

Une intrigue palpitante qui nous replonge dans quelques événements marquants du XXe siècle !

EXTRAIT

Je m'appelle Marylou Voinet. Je suis née le 28 février 1966, même pas une année bissextile ! J'ai 33 ans, l'âge du Christ, comme dirait ma mère que j'adore, même si elle est un peu trop grenouille de bénitier à mon goût. Petite, je rêvais d'être grand reporter free-lance et de « globe-trotter » toute l'année aux quatre coins de la planète. Aujourd'hui, faute d'ambition et d'opportunités, mon anglais, déjà peu convaincant, s'est étiolé. Engagée comme pigiste depuis cinq ans dans un grand quotidien populaire belge, je me retrouve coincée dans un appartement trop petit à faire le tour des gens du peuple à qui il est arrivé malheur ! Monsieur X, sans le sou, qui doit rembourser les frais de clinique vétérinaire du chien de Madame Q. dont le chihuahua s'est cassé la patte sur son trottoir verglacé ; Madame Y, à qui de faux employés du gaz ont dérobé les bijoux qu'elle tenait de sa grand-mère. Monsieur Z, qui est rentré à la clinique A pour se faire opérer de l'œil gauche et qui est sorti avec un pansement sur l'œil droit. Tout ça me donne la nausée !

CE QU'EN PENSE LA CRITIQUE

Avec un roman situé entre récit de vie, enquête policière et thriller psychologique et un final autant déroutant que surprenant, l'auteur signe un premier roman brillant. - **Mélissa Rigot, *Le Carnet et les Instants***

Un thriller efficace, donc, bien documenté et qui ose une intrigue inscrite dans le temps long. - **LascarWilde, *Culture Remains***

À PROPOS DE L'AUTEUR

Professeur de français, de latin et de théâtre dans une école bruxelloise depuis plus de vingt-cinq ans, **Jean-Louis Aerts** a multiplié les expériences littéraires et artistiques : one man show, saynètes théâtrales, improvisations théâtrales, nouvelles, contes... *Un siècle de mensonges* est son premier roman.

Download and Read Online Un siècle de mensonges: Finaliste du Prix des lecteurs Club 2016 Jean-Louis Aerts #XNEAMU3PL0I

Lire Un siècle de mensonges: Finaliste du Prix des lecteurs Club 2016 par Jean-Louis Aerts pour ebook en ligneUn siècle de mensonges: Finaliste du Prix des lecteurs Club 2016 par Jean-Louis Aerts Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Un siècle de mensonges: Finaliste du Prix des lecteurs Club 2016 par Jean-Louis Aerts à lire en ligne.Online Un siècle de mensonges: Finaliste du Prix des lecteurs Club 2016 par Jean-Louis Aerts ebook Téléchargement PDFUn siècle de mensonges: Finaliste du Prix des lecteurs Club 2016 par Jean-Louis Aerts DocUn siècle de mensonges: Finaliste du Prix des lecteurs Club 2016 par Jean-Louis Aerts MobipocketUn siècle de mensonges: Finaliste du Prix des lecteurs Club 2016 par Jean-Louis Aerts EPub

XNEAMU3PL0IXNEAMU3PL0IXNEAMU3PL0I