

Tramp, tome 7 : Escale dans le passé

 **Télécharger**


 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Tramp, tome 7 : Escale dans le passé

De Dargaud

Tramp, tome 7 : Escale dans le passé De Dargaud

 [Télécharger Tramp, tome 7 : Escale dans le passé ...pdf](#)

 [Lire en ligne Tramp, tome 7 : Escale dans le passé ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Tramp, tome 7 : Escale dans le passé De Dargaud

56 pages

Présentation de l'éditeur

Années 50. Yann Calec et Rosanna sont installés à Rouen en compagnie de leur fille, Inès. Pour Yann, l'urgence est de dénicher le commandement d'un "tramp". A force d'obstination, il trouvera finalement un poste en... Indochine. Problème: c'est la guerre en Indochine. Une sale guerre, même, mais la compagnie est prête à confier à Yann le commandement d'un navire basée à Saïgon. Le salaire confortable fait réfléchir Yann, conscient des dangers encourus. Seulement Rosanna ne semble pas convaincue et se méfie de cette destination "exotique". La guerre coloniale qui fait rage là-bas ne l'incite guère à faire ce voyage mais Yann finit par accepter. Arrivé sur place, il découvre Saïgon et un environnement pour le moins agité où les combines sont monnaie courante, y compris à bord de son propre navire. Yann s'adapte peu à peu et découvrira surtout que son propre père a laissé là-bas des traces de son passage. Un retour vers le passé débute alors. Biographie de l'auteur

Patrick Jusseume est né en 1951 à Abidjan (Côte-d'Ivoire). Diplômé des Beaux-Arts de Rouen, il s'oriente tout d'abord vers l'Éducation nationale et enseigne le dessin pendant plusieurs années. Après avoir publié quelques planches aux Éditions ID Program en 1982, il effectue ses véritables débuts en 1985 dans les pages du magazine « Vécu » édité par Glénat. En collaboration avec le scénariste Daniel Bardet, il réalise la Chronique de la Maison Le Quéant. Cette série historique, qui raconte l'épopée du jeune Baptiste Le Quéant entre la France et l'Afrique au milieu du XIXe siècle, sera publiée en six albums chez Glénat à partir de 1986. A partir de 1990, il collabore au magazine « Je bouquine » et illustre des classiques de la littérature comme Le Portrait de Dorian Gray. En 1991, il se lance avec Jean-Charles Kraehn dans la saga maritime de Tramp. Le premier album, intitulé Le Piège, paraît deux ans plus tard. En 1998, il participe pour les Éditions Petit à petit à un ouvrage collectif consacré à Boris Vian. L'année suivante, ce même éditeur lui consacre une monographie baptisée Tramp, sur le pont avec Jusseume (texte d'Olivier Cassiau). En 2003, il part au Vietnam avec Kraehn et le scénariste Serge Le Tendre en vue de dessiner Mission Vietnam, un carnet de voyage réalisé pour une association humanitaire et publié par Glénat. En 2001, après avoir dessiné les cinq tomes du premier cycle de Tramp (réunis en une intégrale), il entame La Route de Pointe-Noire, premier volet d'un diptyque qui sera suivi par La Piste de Kibangou. Avec Escale dans le passé, il se lance dans le dessin du troisième cycle des aventures maritimes et exotiques de Yann Calec.

Né en 1955 à Saint-Malo, Jean-Charles Kraehn commence la BD en autodidacte, puis étudie à l'école Estienne, à Paris. À cette période, il fait la connaissance de Patrice Pellerin, qui vit alors chez le célèbre illustrateur Pierre Joubert. Ces deux rencontres sont déterminantes ; il se met à travailler d'arrache-pied et reprend les bases du dessin académique : anatomie, perspective, composition, etc. Son BTS en poche, il décide de se lancer dans le métier. S'ensuivent quelques années difficiles d'apprentissage, où il prend tous les boulots qui se présentent. Il réalise divers travaux d'illustration (pour les Scouts de France, Hachette...) et fait un passage éclair dans une agence parisienne de publicité, où il travaille six mois comme roughman. Mais la bande dessinée reste son objectif principal. Son premier album est un album historique et didactique pour le Crédit agricole de l'Oise : "2000 ans d'histoire de l'Oise" (ID Program, 1982). Puis, toujours pour la même agence, il participe à "2000 ans d'histoire de la Bretagne", un album collectif dans lequel figurent de futures grandes signatures de la BD : entre autres, André Juillard, Michel Rouge, Lidwine, Erik Arnoux et Lucien Rollin. Grâce à Pellerin, il rencontre Jean-Michel Charlier qui lui propose de reprendre le dessin de la série "Jacques Legall". Mais, trop occupé, le maître ne fournira jamais de scénario. En 2006, Kraehn dessine le tome 4 de "Quintett" (Dupuis), pour Frank Giroud. La même année, il retrouve Pellerin, et les deux complices imaginent "Les aigles décapitées"(Glénat), une série médiévale dont ils réalisent ensemble les trois premiers tomes. Kraehn signe, seul ou en collaboration, de nombreuses sagas, dont "Bout d'homme" (Glénat), "Tramp" (Dargaud), "Gil Saint André" (Glénat), "Le ruistre" (Glénat), "Myrkos" (Dargaud). En 2016, il sort, avec Chrys Millien et Erik Arnoux au dessin, un spin off de "Tramp", "L'aviateur" (2 tomes,

Dargaud). Kraehn vit en Bretagne. Il est marié et père de trois filles.

Download and Read Online Tramp, tome 7 : Escale dans le passé De Dargaud #HNZ2074QKRF

Lire Tramp, tome 7 : Escale dans le passé par De Dargaud pour ebook en ligne Tramp, tome 7 : Escale dans le passé par De Dargaud Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Tramp, tome 7 : Escale dans le passé par De Dargaud à lire en ligne. Online Tramp, tome 7 : Escale dans le passé par De Dargaud ebook Téléchargement PDF Tramp, tome 7 : Escale dans le passé par De Dargaud Doc Tramp, tome 7 : Escale dans le passé par De Dargaud Mobipocket Tramp, tome 7 : Escale dans le passé par De Dargaud Epub

HNZ2074QKRFHNZ2074QKRFHNZ2074QKRF