



Comment entendons-nous ? NED

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Comment entendons-nous ? NED

Gerald Fain

Comment entendons-nous ? NED Gerald Fain

 [Télécharger Comment entendons-nous ? NED ...pdf](#)

 [Lire en ligne Comment entendons-nous ? NED ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Comment entendons-nous ? NED Gerald Fain

64 pages

Extrait

Saviez-vous que, parmi toutes les informations que nous fournissent les organes des sens, 40% sont des informations auditives ? Que la surdité est le handicap social le plus fréquent, qui touche un nouveau-n  sur mille et environ 7 % de la population ? Qu'après une demi-heure d'exposition au bruit, il faut environ une heure à l'oreille pour récupérer de sa fatigue ? L'audition est un sens peu connu et pourtant, sans lui, il est tout bonnement impossible de communiquer avec autrui. Or, nous sommes des êtres éminemment sociaux... L'audition a en effet une fonction d'écoute de l'environnement, de la voix, de la musique, préalable à toute communication. Nous verrons d'ailleurs que la voix et l'oreille sont faites l'une pour l'autre : il est impossible de dissocier la réception de l'émission d'un son - les paramètres pour les mesurer sont les mêmes (hauteur, intensité et timbre). Cette fonction d'écoute se combine à une fonction d'alerte grâce à laquelle nous pouvons, même pendant le sommeil, répondre aux deux questions «Quoi ?» et «Où ?» (ce rôle d'alarme nous permet également, en nous appuyant sur l'intonation et la mimique, de déterminer si le «quoi» est amical ou non). Avant de nous intéresser aux différentes sortes de sons qui parviennent à notre oreille, et à la façon dont notre système auditif les traite, arrêtons-nous un instant sur la différence qui existe entre entendre et écouter. Entendre est un phénomène passif (c'est ce qui se passe lorsque vous écoutez une musique de fond, mais cela renvoie également à la fonction d'alarme présentée plus haut).  couter est un phénomène actif, cognitif, qui fait appel à l'éveil, à l'attention et à la mémoire : le message ne s'achemine pas de la périphérie (l'oreille externe, nous y reviendrons) vers les centres nerveux pour y être décodé, ce sont les facultés cognitives qui vont permettre de le déchiffrer avant qu'il n'arrive à destination. Cette anticipation cognitive permet à l'auditeur de ne pas prendre de retard sur le locuteur (ou émetteur) - à l'inverse, lorsqu'on écoute une langue étrangère que l'on ne maîtrise pas parfaitement, le décodage est purement acoustico-phonétique (syllabe par syllabe) et, dès la deuxième ou la troisième phrase, le retard que l'on prend à l'intégration ne peut plus être comblé, on décroche rapidement. Cette anticipation repose essentiellement sur l'éveil, véritable rhéostat de la cognition qui, lui, dépend du sommeil et tient sous sa dépendance l'attention et la mémoire. Présentation de l'éditeur

en quoi l'écoute de chacun de ces sons diffère-t-elle ? Pourquoi ce sens si essentiel à la communication est-il si fragile ? Comment diagnostiquer les troubles auditifs ? Comment y remédier ?

Cette Petite Pomme présente le système auditif, de l'oreille aux aires auditives en passant par les voies nerveuses. La présentation des fonctions de l'audition conduit Gérald Fain à nous expliquer en quoi ce sens est particulièrement fragile : une partie de l'ouvrage est ainsi consacrée aux troubles de l'audition (on compte cinq millions de malentendants en France), à leurs causes (vieillesse, bruit, maladie...) et aux solutions actuelles pour y remédier.

Parmi les perspectives thérapeutiques, l'auteur esquisse notamment, dans cette nouvelle édition, les nouveaux traitements par thérapie génique. Biographie de l'auteur

Gérald Fain est oto-rhino-laryngologiste à Paris. Chirurgien, il s'est spécialisé dans l'étude et la réparation des troubles de la communication. Il est l'auteur des Petites Pommes De la parole au chant, qu'est-ce que la voix ? (n 97), De l'équilibre au déséquilibre, d'où vient le vertige ? (n 126) et Comment et pourquoi ronflons-nous ? (n 138).

Download and Read Online Comment entendons-nous ? NED Gerald Fain #2Q6M0NGKPRV

Lire Comment entendons-nous ? NED par Gerald Fain pour ebook en ligne Comment entendons-nous ? NED par Gerald Fain Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Comment entendons-nous ? NED par Gerald Fain à lire en ligne. Online Comment entendons-nous ? NED par Gerald Fain ebook Téléchargement PDF Comment entendons-nous ? NED par Gerald Fain Doc Comment entendons-nous ? NED par Gerald Fain Mobipocket Comment entendons-nous ? NED par Gerald Fain EPub

2Q6M0NGKPRV2Q6M0NGKPRV2Q6M0NGKPRV