



## Junjô Romantica Vol.11

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Junjô Romantica Vol.11

*NAKAMURA Shungiku*

**Junjô Romantica Vol.11** NAKAMURA Shungiku

Junjô romantica - Volume 11

 [Télécharger Junjô Romantica Vol.11 ...pdf](#)

 [Lire en ligne Junjô Romantica Vol.11 ...pdf](#)

192 pages

Revue de presse

Misaki a toujours un quotidien bien mouvementé, avec Usagi, ce gros pervers flemmard lunatique. Mais le nouveau grand changement dans sa vie, c'est que le jeune homme va accepter un petit boulot dans les éditions Marukawa, où sont publiées les œuvres d'Usagi. Ça tombe bien, il pourra peut-être croiser encore son idole. Mais il ne s'attendait sans doute pas à tomber nez-à-nez ... encore ... avec le père d'Usagi. Ce dernier est bien décidé à marier son fils à une jolie jeune femme. Autant dire qu'il compte bien y arriver et, pour ça, faire sortir Misaki de sa vie. Ça tombe bien, ce dernier avait particulièrement l'impression d'être de trop dans la vie de l'écrivain. Cela ne fait que le conforter dans sa paranoïa, donc. C'est parfait, ça lui donnerait presque une occasion de pouvoir fuir à l'anglaise et se débarrasser de ce sentiment pesant. Mais la St Valentin est un bon moyen pour Usagi de prouver à son petit ami qu'il ne compte pas l'abandonner et qu'il ne peut plus se passer de lui dans sa vie.

Le problème dans Junjo Romantica, c'est que l'auteur ne se renouvelle jamais. Par exemple, dans la seconde partie du tome, le cousin d'Usagi débarque et ... cette fois il n'est pas amoureux de Misaki mais d'Usagi, et ne déteste pas Usagi mais Misaki. Vous avez suivi ? De toute façon c'est toujours soit l'un soit l'autre. A croire que tout le monde est gay. Et que tout le monde tombe subitement amoureux de l'un ou de l'autre. Et du coup ... les autres couples nous manquent. Au moins on les voyait moins souvent et depuis moins longtemps donc ça pouvait changer. Là ... On se répète, encore et encore. Toujours. Et c'est lassant. Le niveau n'évolue pas.

NiDNiM(Critique de [www.manga-news.com](http://www.manga-news.com)) Présentation de l'éditeur

Que de nouveautés dans la vie du jeune Misaki Takahashi ! Non content d'entamer sa quatrième année de fac, il commence également un petit boulot au sein des Éditions Marukawa. Mais à peine arrivé, il retombe nez à nez avec le père d'Usagi, qui, cette fois, est bien résolu à trouver une femme pour son fils. Il décide donc de s'inviter chez le célèbre écrivain pour lui proposer des rencontres arrangées tout en incitant Misaki à sortir de sa vie... Biographie de l'auteur

Shungiku Nakamura (????) est née un 13 décembre au Japon. La mangaka fait ses débuts avec le manga Tôzandô Tentsui Ibun (???????) publié par Kadokawa Shoten dans le magazine spécialisé dans le yaoi Asuka Comics.

Vient ensuite Tsuki ha Yamiyo ni Kakuru ga Gotoku (?????????), un one shot yaoi lui aussi basé sur l'histoire des samurais.

Umi ni Nemuru Hana (????) publié en 2001 est une série yaoi terminée en cinq tomes qui se place encore dans un autre temps et un contexte historique, la même année sortira également un one shot historique plutôt à orientation shojo et comédie : Mangetsu monogatari (????).

Mais c'est en 2002, avec **Junjo romantica** / Junjo romantica - Pure romance (?????? - ?? ?????), qu'elle va réellement se faire connaître au vu du succès de la série qui sera aussitôt adaptée en animée.

En parallèle elle publie W.P.B. (????????????????) une petite série terminée en deux tomes. C'est le premier shonen de l'auteur, paru en 2003 chez Square Enix et républié dans le magazine GFantasy. Au lieu de la romance habituelle, on y retrouve de l'action et de la fantaisie.

Puis Hybrid Child un one shot shonen ai au contexte un peu surnaturel malgré l'aspect historique. Le manga, sorti en 2005 chez Biblos puis repris par Kadokawa Shoten en 2008, contient plusieurs nouvelles toutes centrées autour d'une poupée capable d'émotions ...

Sekaiichi Hatsukoi (????? ~???????) est son autre série à succès, encore en cours, elle est publiée dans le Asuka Ciel. La série a commencée en 2008, a elle aussi été adapté en anime. La même année elle dessine, Junjô Mistake (???????) un one shot publié chez Kadokawa Shoten, reprenant certains personnages secondaires des séries populaires de l'auteur comme Junjo Romantica ou Sekaiichi Hatsukoi.

L'auteur a également participé à l'illustration de plusieurs romans. On peut ainsi citer Restaurant Games (????), un roman de Tobita Moe paru en 2003 ; Picturesque of a Mask (???????) écrit par Romeo Hanamoto en 2004 ; et deux romans tirés de son manga à succès, Sekaiichi Hatsukoi. Le premier, "Yoshino Chiaki no Baai", a été écrit par Miyako Fujisaki, un artiste très proche de Nakamura. Il est paru dès 2007 chez Kadokawa Shoten et compte quatre tomes. Le second, "Yokozawa Takafumi no Baai" a également été écrit par Fujisaki et publié chez Kadokawa Shoten, en 2011.

Download and Read Online Junjô Romantica Vol.11 NAKAMURA Shungiku #ABDCPX2IMS6

Lire Junjô Romantica Vol.11 par NAKAMURA Shungiku pour ebook en ligneJunjô Romantica Vol.11 par NAKAMURA Shungiku Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Junjô Romantica Vol.11 par NAKAMURA Shungiku à lire en ligne.Online Junjô Romantica Vol.11 par NAKAMURA Shungiku ebook Téléchargement PDFJunjô Romantica Vol.11 par NAKAMURA Shungiku DocJunjô Romantica Vol.11 par NAKAMURA Shungiku MobipocketJunjô Romantica Vol.11 par NAKAMURA Shungiku EPub  
**ABDCPX2IMS6ABDCPX2IMS6ABDCPX2IMS6**