



## Rash !! Vol.2

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Rash !! Vol.2

*HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa*

**Rash !! Vol.2** HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa

Rash !! - Volume 2

 [Télécharger Rash !! Vol.2 ...pdf](#)

 [Lire en ligne Rash !! Vol.2 ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne Rash !! Vol.2 HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa

---

208 pages

Revue de presse

Après un premier volume qui n'avait pas forcément séduit, et malgré tout le bien qu'on peut penser de l'auteur, ce second volume de Rash ne se faisait pas spécialement attendre.

Reposons le contexte : Tsukasa Hojo vient de finir City Hunter et il souhaite se lancer dans une autre série, Rash en l'occurrence, mais l'auteur lui même semble ne pas avoir fait le deuil de son grand succès et nous propose une trame bien trop proche de ce qu'on connaît, malgré un postulat de départ assez original et qui aurait pu être intéressant. Mais au final l'auteur n'exploitera pas son idée de départ et ira même jusqu'à replonger dans une histoire qu'il aurait pu écrire pour City Hunter...le public ne suivra pas et l'auteur devra arrêter son titre après seulement deux volumes.

Le premier volume était sympathique mais décevant, le second est par contre totalement raté : autopsie d'un gâchis !

Comme on l'a vu dans le premier tome, les personnages ne sont pas sans rappeler Ryo et Kaori de City Hunter, mis à part qu'ici le héros, à savoir Tatsumi n'a pas sa classe et sa superbe. Par contre Yuki est un parfait mélange entre les deux protagonistes de la série précitée.

Il en est de même pour l'intrigue de l'histoire qui va occuper quasiment tout le tome (on passera sous silence les premiers chapitres pas forcément passionnants où une adolescente tente de séduire l'un après l'autre nos deux héros avec des méthodes douteuses...là encore on n'est pas loin des situations à quiproquo qu'on peut trouver dans City Hunter), Yuki, pour respecter sa théorie de soigner le mal à la racine, va essayer de retrouver cinq barons de la drogue pour les faire arrêter...et bien entendu une civile maladroite va réussir là où une armée de policiers échouent.

Outre le fait qu'une nouvelle fois cela ressemble à un scénario de City Hunter, le problème vient surtout du fait qu'on s'éloigne beaucoup trop du postulat de départ : nous nous attendions à des intrigues tournant autour de la médecine, avec bien entendu des histoires humaines derrière, des histoires touchantes comme l'auteur sait si bien les raconter, mais ici le prétexte est trop gros et on se retrouve avec un récit maladroit, n'ayant pas grand chose à voir avec la trame de départ et beaucoup trop tiré par les cheveux pour être crédible. C'est bien simple, on n'arrive pas à accrocher, à n'arrive pas à rentrer dans cette histoire, à tel point que la lecture de ce tome apparaît fastidieuse, voir interminable. Même les touches d'humour ne font pas effet.

Jusqu'alors Hojo avait presque réalisé un sans faute, mais Rash apparaît comme une immense déception, d'ailleurs le public Japonais ne s'y est pas trompé. L'auteur ne propose rien de nouveau, il recycle, et c'est bien trop flagrant pour nous séduire. (Critique de [www.manga-news.com](http://www.manga-news.com)) Présentation de l'éditeur  
À peine sortie de la fac de médecine, la jolie Yuki s'apprête à prendre la succession de sa grand-mère, médecin de prison à la campagne. Elle débarque donc, telle une tornade, dans son village natal, où elle bouleverse la vie de Tatsumi, son ami d'enfance devenu policier. Énergique, pleine de ressource et soupe au lait, notre charmante tête de mule va rendre la vie impossible au jeune homme. Entre comédie, action et émotion, ce diptyque débordant de charme est aussi une étude de caractère qui se paie le luxe d'explorer la complexité de l'âme humaine. Une nouvelle édition traduite des trésors de Tsukasa Hôjô, ces histoires courtes où l'auteur du mythique City Hunter explore des thèmes plus personnels. Des œuvres de cœur, sublimées par le style unique d'un des maîtres du manga ! Biographie de l'auteur

Il décide de tenter sa chance dans le manga alors qu'il est à l'université. Il envoie ainsi sa première histoire, Space Angel, au concours Tezuka, organisé par le magazine Shonen Jump (Shueisha), et gagne le second prix. Un succès qui lui permet de signer un contrat avec l'éditeur et de débiter sa carrière professionnelle en 1980 avec le titre Je suis un homme !.

L'année suivante, Hojo entame sa première série majeure : Cat's Eye. Hojo acquiert rapidement une

renommée internationale et à peine deux ans plus tard, en 1983, la série est adaptée en dessin animé. En 1985, Hojo lance City Hunter, et cette fois encore, le succès est au rendez-vous. Le manga est tellement populaire qu'il est rapidement adapté en dessin animé, et Ryo Saeba finit même par envahir les écrans de cinéma dans des films toujours aussi spectaculaires.

Après la fin de City Hunter, Hojo se concentre sur des histoires courtes pendant plusieurs années. Puis il crée ensuite F.Compo (1996) et pour finir Angel Heart, la nouvelle série dont Ryo Saeba est l'un des personnages principaux. Hojo est aussi un très bon professeur : un de ses anciens assistants n'est autre que Takehiko Inoue, le célèbre créateur de Slam Dunk et Vagabond.

Download and Read Online Rash !! Vol.2 HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa #DUY2SQOVPFK

Lire Rash !! Vol.2 par HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa pour ebook en ligneRash !! Vol.2 par HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Rash !! Vol.2 par HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa à lire en ligne.Online Rash !! Vol.2 par HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa ebook Téléchargement PDFRash !! Vol.2 par HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa DocRash !! Vol.2 par HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa MobipocketRash !! Vol.2 par HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa EPub

**DUY2SQOVPFKDUY2SQOVPFKDUY2SQOVPFK**