



Tough Vol.40

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Tough Vol.40

SARUWATARI Tetsuya

Tough Vol.40 SARUWATARI Tetsuya

 [Télécharger Tough Vol.40 ...pdf](#)

 [Lire en ligne Tough Vol.40 ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Tough Vol.40 SARUWATARI Tetsuya

225 pages

Revue de presse

Critique 1

Désormais, Kiryu est l'ennemi à abattre pour le clan nadashingaké, représenté par Kiichi et son père Seiko. Alors qu'on pensait l'affrontement imminent, l'auteur a dans le précédent tome introduit un nouveau combattant : un moine à la main surdimensionnée.

Et dans ce tome, Tetsuya Saruwatari va continuer de prolonger artificiellement son récit et nous offrir une suite d'évènements qui s'avère au final très décevante...

Déjà, on se demande bien à quoi sert le moine, qui se prénomme Gogan Kosaka. Présenté comme un personnage charismatique, il n'est en fait qu'un moine pleurnichard et pathétique qui souhaite venger la mort de son maître. Il accompagnera un temps Kiichi et son père dans leur recherche de Kiryu pour finalement disparaître sans aucune explication !

En parallèle, nos héros vont affronter des disciples de Kiryu. Leur chef, dépeint comme particulièrement dangereux par le grand-père de Kiichi, va affronter notre héros en utilisant les peurs de ce dernier pour le vaincre. L'enjeu est donc de taille pour Kiichi : pour vaincre ce mystérieux adversaire, il va donc devoir une bonne fois pour toute se remettre du traumatisme engendré par la mort de Garcia. Encore une fois, la raison de cet affrontement peut paraître intéressante, mais au final tout est beaucoup trop téléphoné pour être crédible : Kiichi se remet bien trop subitement et facilement de son traumatisme, tant et si bien qu'on a un peu de mal à y croire...

Enfin, alors qu'on pensait que tous les obstacles qui empêchaient l'affrontement final étaient enfin franchis, notre auteur va nous inventer un nouvel évènement pour étirer une fois de plus son récit : il existe une technique mortelle et secrète du nadashinkagé (encore !?), capable de détruire un homme et sa descendance en même temps. Kiryu souhaite bien évidemment s'approprier cette technique surpuissante, tandis que Kiichi et Seiko vont tout faire pour l'en empêcher. Évidemment, on se demande bien ce qui est passé par la tête de l'auteur pour qu'il nous invente une technique aussi saugrenue ! Si les lecteurs savaient déjà que l'action dans Tough n'était plus réaliste depuis longtemps, ça ne veut pas pour autant dire qu'ils peuvent accepter tout et n'importe quoi, et l'apparition de cette technique (beaucoup trop puissante) est vraiment une erreur par rapport à tout ce qui a été fait précédemment dans la série. C'est vraiment dommage !

Bref, après des tomes très bons, l'auteur va faire baisser d'un coup la qualité de sa série dans ce 40ème tome. A trop vouloir étirer son intrigue, Tetsuya Saruwatari introduit des personnages et des évènements qui s'avèrent peu crédibles... Espérons que cela ne va pas entacher la fin de Tough, qu'on attend toujours avec impatience. (9/20)

Critique 2

Il sera bientôt temps pour Kiichi et son père d'affronter Kiryu, plus démon qu'humain, il déshonore le Nadashinkage depuis trop longtemps. Mais cette fois ce sont eux qui attaquent, ils se déplacent directement dans l'antre du démon, et affrontent ses sbires, dont le plus puissant est laissé au bon soin de Kiichi.

Ce tome reprend la trame de l'histoire après l'exceptionnel flash-back du tome précédent, et très rapidement on revient dans le vif du sujet : les ennemis de Kiryu sont nombreux et l'un d'entre eux se présente à Kiichi...un nouvel allié prêt à casser du combattant corrompu !

Mais au détour de deux combats, on trouve une approche psychologique à ce volume ; Kiichi est rongé par la

culpabilité d'avoir tué son propre cousin, hanté par sa peur de tuer à nouveau, et le meilleur remède est de le confronter directement à ses peurs pour qu'il les exorcise, et quoi de mieux pour ça que d'affronter un serviteur de Kiryu qui décèle nos frayeurs les plus enfouis ? Visiblement l'auteur associe les peurs à la culpabilité, c'est certes réducteur, mais cela à le mérite d'être efficace, cela permet de matérialiser l'inconscient en lui donnant une forme tangible à affronter. On ira pas jusqu'à dire que l'auteur tente d'intellectualiser à outrance son récit, mais il lui donne de la consistance en ne se limitant pas uniquement aux combats.

De son côté, Seiko décide de ne plus rester dans l'ombre de son frère et prend ses responsabilités en voulant affronter son jumeau, il se fait plus menaçant que jamais ! Mais il faut agir vite avant que Kiryu n'entre en possession de l'arcane ultime du Nadashingaké... une course contre la montre s'engage pour sceller le destin du clan !

Un excellent volume qui nous conduit doucement vers la fin de cet excellent titre ! (16/20)(Critique de www.manga-news.com) Présentation de l'éditeur

Depuis la mort de Garcia, Kiichi n'est plus que l'ombre de lui-même. Rongé par la culpabilité, il est désormais incapable de progresser dans son art tant qu'il ressasse le funeste legs de Kiryu. Il lui faut faire face à ses actes et vaincre ses peurs s'il veut devenir un jour l'héritier légitime du Nadashinkageryu : l'école de vie et de mort Biographie de l'auteur

Tetsuya SARUWATARI est né le 25 juin 1958 dans la préfecture de Fukuoka. Il s'intéresse très tôt aux arts martiaux ainsi qu'au cinéma américain et de Hong Kong. Après avoir travaillé comme assistant de Shinji Hiramatsu et Hiroshi Motomiya, sa première histoire, Umi no Senshi (????), est publiée dans le prestigieux magazine Shōnen Jump. Mais c'est avec Dog Soldier (???????) que l'auteur rencontre le succès en 1987. D'un tempérament très travailleur, il est capable de rendre plus de 350 pages en un mois (!) et se documente scrupuleusement pour assurer le réalisme de ses œuvres. Il regarde donc 3 à 4 matchs par mois afin de perfectionner ses scènes de combat.

En France, on découvre son travail au travers des éditions Tonkam qui publie Tough dès 1999 la série **Tough**, qui sera suivie dans la foulée de **Free Fight** en et **Free Fight Origins** ...

En 2012, il est l'invité d'honneur des éditions Tonkam à l'occasion des 13^{em} Japan Expo où il a pu rencontrer son public français ainsi que lors d'une séance de dédicace au Virgin megastore des Champs Elysées. C'est à cette occasion que l'on apprendra la conclusion de Free fight pour l'été 2012 et du projet d'un spin-off dont la sortie pour aout sous le titre Devils X Devil. En parallèle en septembre est annoncé une toute nouvelle série : Gokusai.

Download and Read Online Tough Vol.40 SARUWATARI Tetsuya #OHKRAV3D2GY

Lire Tough Vol.40 par SARUWATARI Tetsuya pour ebook en ligne Tough Vol.40 par SARUWATARI Tetsuya Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Tough Vol.40 par SARUWATARI Tetsuya à lire en ligne. Online Tough Vol.40 par SARUWATARI Tetsuya ebook Téléchargement PDF Tough Vol.40 par SARUWATARI Tetsuya Doc Tough Vol.40 par SARUWATARI Tetsuya Mobipocket Tough Vol.40 par SARUWATARI Tetsuya Epub

OHKRAV3D2GYOHKRAV3D2GYOHKRAV3D2GY