



Young GTO - Shonan Junai Gumi Vol.29

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Young GTO - Shonan Junai Gumi Vol.29

FUJISAWA Tôru / FUJISAWA Tohru

Young GTO - Shonan Junai Gumi Vol.29 FUJISAWA Tôru / FUJISAWA Tohru

 [Télécharger Young GTO - Shonan Junai Gumi Vol.29 ...pdf](#)

 [Lire en ligne Young GTO - Shonan Junai Gumi Vol.29 ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Young GTO - Shonan Junai Gumi Vol.29 FUJISAWA Tôru / FUJISAWA Tôru

192 pages

Revue de presse

Enfin, Eikichi rencontre l'âme-soeur : celle qui dans le volume précédent ne l'avait pas laissé de marbre au karaoké, Misato devient une sérieuse candidate dans sa quête de dépuclage...

Le problème reste cependant que ceux qui avaient organisé la rencontre avec comme cheftaine Shinomi - ayant toujours eu un faible pour Onizuka - n'en croit pas leurs yeux lorsqu'ils constatent que cette idylle devient sérieuse et que les gars du clan viennent à devenir admiratifs de cette nouvelle venue...

Seulement Misato cache un lourd secret, sa réaction dans un face à face avec d'autres bosozoku, ses non dits et ses connaissances dans le milieu laissent Eikichi perplexes, et Shinomi va tout faire pour faire perdre le crédit de la belle Misato pour se venger d'Onizuka qui la délaisse complètement... De lourds et émotifs moments, des révélations en cascade pour nos jeunes routards... avec un talent hors du commun Maître Fujisawa laisse naître LE Eikichi Onizuka qui fera de GTO un manga référence, des scènes cocasses, des réactions débiles, des désirs toujours aussi fins et des amitiés inébranlables font tout le charme de cette série qui touche à son terme... Une fin digne pour un manga tel que GTO et qui explique en partie le succès à retardement de cette série chez nous et au Japon...

Nouveau petit bonus en fin de volume : deux chapitres de Bad Company - clôturant le volume - avec l'affrontement d'Eikichi et des voleurs de la Z-400 GP les Dokurodan ... l'arrivée sur les lieux de Ryuji... la rencontre avec les Midnight angel et de Kyosuke Masaki et de sa Z-2 par le biais de Sakura, qui va faire naître chez ce chef mythique de bande une admiration pour nos deux jeunots prêts à tout pour leurs potes, même à se battre à 2 contre 8 sans armes ...

Cette partie reste particulièrement réussie depuis le temps qu'on attend et qu'on entend parler de Masaki, on découvre enfin leur première rencontre...

daigoro(Critique de www.manga-news.com) Présentation de l'éditeur

Misato... Elle est belle, elle a du style, elle est riche... Le genre de jeune fille qui ne laisse pas les garçons indifférents. C'est cette fille de rêve qui devient la petite amie d'Eikichi ! Mais il semble qu'elle garde un secret... « Si je te le dis, est-ce que tu resteras ? » , lui demande-t-elle. Que vas-tu faire, Eikichi ?

Plus d'infos sur le site www.pika.fr Biographie de l'auteur

Son enfance est bercée par les manga et les animes, plus particulièrement ceux de Go Nagai (le créateur de Goldorak) à qui il voue une grande admiration. Dès la maternelle, il dessine sans relâche et il crée son tout premier manga à l'école primaire ! Mais, c'est au collège qu'il se lance vraiment dans la réalisation de manga, créant ses propres histoires comiques ou parodiant des animes bien connus. Durant toute sa scolarité, Tôru Fujisawa est un élève moyen et plutôt dissipé mais il obtient tout de même quelques prix dans les matières artistiques. Après le lycée, il lance un fanzine avec des amis. C'est le déclic, il décide de devenir mangaka. Il s'installe alors à Tokyo où le Magazine Fresh accepte de prépublier son premier manga, Love you, en 1989. Parallèlement, il devient l'assistant d'un célèbre mangaka. Ce sera pour lui une expérience très formatrice, qui lui permet notamment d'affiner son sens de la perspective et des détails.

Ensuite, les succès s'enchaînent. Tout d'abord avec Adesugata Junjô Boy, l'histoire d'un garçon que son père oblige à se déguiser en fille. Puis avec Shonan Junai Gumi (Young GTO) qui marque le début des aventures de son personnage fétiche Eikichi Onizuka et de son compère, Danma Ryuji. Après 31 tomes et 6 ans de travail, Fujisawa met un terme à la série pour se consacrer à la rencontre d'Onizuka et Ryuji dans Bad Company. En 1997, il débute la série qui lui vaudra une renommée internationale : GTO (Great Teacher Onizuka), dans laquelle Onizuka devient le professeur le plus anticonformiste du Japon. Prépublié dans

Shonen Magazine, le titre connaît un immense succès et remporte le prix Kodansha. Profondément ancrée dans la réalité et subtilement déjantée, la saga d'Onizuka doit beaucoup au sens de l'observation acéré de Fujisawa. C'est son quotidien qui l'inspire, ses amis, ses assistants, les émissions qu'il regarde à la télévision, l'attitude des passants ou même les conversations des inconnus dans le métro !

À peine GTO achevé, Fujisawa se lance dans une série plus sombre : Rose Hip Rose, qui mêle humour, action et hémoglobine. La publication est interrompue courant 2003, mais en 2006, il reprend l'histoire, la termine et, surtout, écrit une histoire parallèle sur le même thème : Rose Hip Zero. Au même moment, Fujisawa participe à la série Wild Baseballers en tant que scénariste. La même année, il prépublie également Himitsu Sentai Momoider dans le Weekly Young Jump Magazine.

Fujisawa débute ensuite une série en trois volumes qui mêle enquête policière et histoire fantastique, Tokkô. Travailleur acharné, Fujisawa bouillonne d'idées nouvelles et de scénarios à explorer, mais il considère que ce sont les personnages eux-mêmes, qui font évoluer l'histoire en l'orientant de telle ou telle manière. Ce qui ne l'empêche pas d'accorder un soin maniaque à ses dessins qu'il corrige inlassablement dans les moindres détails, jusqu'à obtenir la perfection !

En 2007, Fujisawa amorce un nouveau virage dans sa carrière, en revenant à l'univers scolaire avec Kamen Teacher, l'histoire d'un professeur aux méthodes peu conventionnelles, chargé d'enseigner à une classe de voyous ! À peine la série achevée, il enchaîne avec un nouveau titre, Reverend D qui réserve sans doute de nouvelles surprises.

Quoi de plus étonnant pour un mangaka qui déclare chercher à toujours surprendre ses lecteurs ? (Pika)

Download and Read Online Young GTO - Shonan Junai Gumi Vol.29 FUJISAWA Tôru / FUJISAWA Tohru #Q4PL76CWFAB

Lire Young GTO - Shonan Junai Gumi Vol.29 par FUJISAWA Tôru / FUJISAWA Tohrû pour ebook en ligne
Young GTO - Shonan Junai Gumi Vol.29 par FUJISAWA Tôru / FUJISAWA Tohrû Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Young GTO - Shonan Junai Gumi Vol.29 par FUJISAWA Tôru / FUJISAWA Tohrû à lire en ligne.
Online Young GTO - Shonan Junai Gumi Vol.29 par FUJISAWA Tôru / FUJISAWA Tohrû ebook Téléchargement PDF
Young GTO - Shonan Junai Gumi Vol.29 par FUJISAWA Tôru / FUJISAWA Tohrû Doc
Young GTO - Shonan Junai Gumi Vol.29 par FUJISAWA Tôru / FUJISAWA Tohrû Mobipocket
Young GTO - Shonan Junai Gumi Vol.29 par FUJISAWA Tôru / FUJISAWA Tohrû EPub

Q4PL76CWFABQ4PL76CWFABQ4PL76CWFAB