



FP-25 COFFRET MICHELANGELO

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

FP-25 COFFRET MICHELANGELO

FRANK ZOLLNER, CHRISTOF THOENES, THOMAS POPPER

FP-25 COFFRET MICHELANGELO FRANK ZOLLNER, CHRISTOF THOENES, THOMAS POPPER

Avant même ses trente ans, Michelangelo Buonarroti (1475-1564) était déjà l'auteur du David et de la Pietà, deux des plus célèbres sculptures de toute l'histoire de l'art. Ce qu'il a réalisé en tant que sculpteur, dessinateur, peintre et architecte est tout à fait exceptionnel : aucun autre artiste n'a produit un oeuvre aussi important, aussi varié et d'une telle portée. Un talent que démontrent non seulement les fresques de la chapelle Sixtine, mais aussi les sculptures monumentales de Michel-Ange, ainsi que ses créations architecturales profondément originales, dont les formes dépassaient de loin les conventions de son époque. Son talent inspira à ses contemporains une telle admiration que deux biographies lui furent dédiées de son vivant. TASCHEN vous propose d'explorer la vie et l'oeuvre de Michel-Ange, avec plus de précision et de profondeur que jamais, dans cette édition complète. La première partie se concentre sur la vie de Michel-Ange à travers un essai biographique très complet et richement illustré; le corps du livre présente quant à lui son oeuvre en quatre chapitres, dressant un inventaire analytique complet de ses tableaux, sculptures, créations architecturales et dessins. De splendides reproductions pleine page et des agrandissements de détails permettent au lecteur d'approcher les oeuvres au plus près. Ce somptueux ouvrage s'attache également de manière inédite à la personnalité et à des aspects plus intimes de la vie de Michel-Ange, comme sa nature solitaire, sa soif d'argent et de commissions, son avarice, son immense fortune et son talent d'investisseur. Le livre s'attaque également à la question de la paternité des dessins de Michel-Ange, controverse dans laquelle les décisions continuent à être dictées par les intérêts du marché de l'art et des plus grandes collections. Voici le livre sur Michel-Ange qui va s'imposer comme ouvrage de référence pou

 [Télécharger FP-25 COFFRET MICHELANGELO ...pdf](#)

 [Lire en ligne FP-25 COFFRET MICHELANGELO ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne FP-25 COFFRET MICHELANGELO FRANK ZOLLNER, CHRISTOF THOENES, THOMAS POPPER

736 pages

Revue de presse

«Si une visite à la Chapelle Sixtine n'est pas au programme, ce livre magnifique est la meilleure alternative...»

--The Sunday Express Magazine, Londres, Royaume-Uni Présentation de l'éditeur

Il divino!

Glorieuse exploration de l'œuvre de Michel-Ange.

Il n'avait pas trente ans que Michelangelo Buonarroti (1475-1564) avait déjà réalisé *David* et *la Pietà*, deux des plus célèbres sculptures de toute l'histoire de l'art. Les créations de ce maître italien, à la fois sculpteur, peintre, dessinateur et architecte, sont tout à fait exceptionnelles: aucun autre artiste n'a produit d'œuvre d'une telle portée, d'une telle importance et d'une telle variété.

Ce livre très complet explore la vie et l'œuvre de Michel-Ange à travers un essai biographique abondamment illustré et un inventaire exhaustif en quatre parties de ses tableaux, sculptures, créations architecturales et dessins. Des reproductions pleine page et des agrandissements permettent au lecteur d'accéder aux moindres détails du vaste répertoire de l'artiste, alors que l'approche biographique du livre s'attache de manière inédite à la personnalité et à des aspects plus intimes de la vie de Michel-Ange, comme sa nature solitaire, sa soif d'argent et de commandes, son immense fortune et son talent d'investisseur. Le livre s'attaque également à la question de la paternité des dessins de Michel-Ange, controverse dans laquelle les décisions continuent à être dictées par les intérêts du marché de l'art et des plus grandes collections.

Voici le livre sur Michel-Ange qui va s'imposer comme ouvrage de référence pour les générations à venir. Vous pourrez vous y plonger ou l'exposer, grâce à son coffret qui se change en lutrin. Biographie de l'auteur Frank Zöllner a écrit sa thèse de doctorat de troisième cycle sur un motif antique dans la théorie de l'art et de l'architecture du Moyen Âge et de la Renaissance (1987), et sa thèse de doctorat d'État sur les études de mouvement de Léonard de Vinci (parue en 2010). Auteur de nombreuses publications sur l'art et la théorie de l'art de la Renaissance et sur l'art du XXe siècle, il est depuis 1996 titulaire d'une chaire d'histoire de l'art médiéval et moderne à l'université de Leipzig. Il est l'auteur chez TASCHEN des monumentales monographies Léonard de Vinci et Michel-Ange.

Download and Read Online FP-25 COFFRET MICHELANGELO FRANK ZOLLNER, CHRISTOF THOENES, THOMAS POPPER #MQ90ZT172AX

Lire FP-25 COFFRET MICHELANGELO par FRANK ZOLLNER, CHRISTOF THOENES, THOMAS POPPER pour ebook en ligneFP-25 COFFRET MICHELANGELO par FRANK ZOLLNER, CHRISTOF THOENES, THOMAS POPPER Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres FP-25 COFFRET MICHELANGELO par FRANK ZOLLNER, CHRISTOF THOENES, THOMAS POPPER à lire en ligne.Online FP-25 COFFRET MICHELANGELO par FRANK ZOLLNER, CHRISTOF THOENES, THOMAS POPPER ebook Téléchargement PDFFP-25 COFFRET MICHELANGELO par FRANK ZOLLNER, CHRISTOF THOENES, THOMAS POPPER DocFP-25 COFFRET MICHELANGELO par FRANK ZOLLNER, CHRISTOF THOENES, THOMAS POPPER MobipocketFP-25 COFFRET MICHELANGELO par FRANK ZOLLNER, CHRISTOF THOENES, THOMAS POPPER EPub

MQ90ZT172AXMQ90ZT172AXMQ90ZT172AX