



## L'auteur, l'autre. Proust et son double

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# L'auteur, l'autre. Proust et son double

*Michel Schneider*

**L'auteur, l'autre. Proust et son double** Michel Schneider

 [Télécharger L'auteur, l'autre. Proust et son double ...pdf](#)

 [Lire en ligne L'auteur, l'autre. Proust et son doubl ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne **L'auteur, l'autre. Proust et son double Michel Schneider**

---

Format: Ebook Kindle

Présentation de l'éditeur

En mars 1921, quand les plaisirs et les jours viennent à manquer, Marcel Proust, entrant dans la phase finale du Temps retrouvé, écrit une étrange lettre à un jeune lecteur inconnu, Thiébauld Sisson. Il y joint un article d'une dizaine de pages, sur À la recherche du temps perdu. Croyant sans doute qu'on n'est jamais mieux critiqué que par soi-même, il souhaite le faire publier anonymement sous l'intitulé : L'Esthétique de Marcel Proust.

Proust par Proust, donc, mais sans son nom. L'auteur et l'homme qui vit et meurt sont deux. L'auteur, c'est toujours l'autre, écrivait-il dans *Contre Sainte-Beuve* jamais publiée, cette analyse, dit-il, "le seul document valable sur son roman". Elle livrera "le secret de son œuvre et de sa composition".

C'est ce texte inédit qui sert de noyau à la réflexion de Michel Schneider, qui se fait le double de Proust pour nous montrer un étrange ballet d'ombres où l'on voudrait ne pas être celui qu'on est, et vivre sur le papier ce qu'on ne vivra jamais, et qui s'appelle le roman.

Prix du Cercle littéraire Proustien 2015 Revue de presse

Sur Proust, Michel Schneider a publié *Maman* (Éditions Gallimard, 1999). Présentation de l'éditeur

En mars 1921, quand les plaisirs et les jours viennent à manquer, Marcel Proust, entrant dans la phase finale du Temps retrouvé, écrit une étrange lettre à un jeune lecteur inconnu, Thiébauld Sisson. Il y joint un article d'une dizaine de pages, sur À la recherche du temps perdu. Croyant sans doute qu'on n'est jamais mieux critiqué que par soi-même, il souhaite le faire publier anonymement sous l'intitulé : L'Esthétique de Marcel Proust.

Proust par Proust, donc, mais sans son nom. L'auteur et l'homme qui vit et meurt sont deux. L'auteur, c'est toujours l'autre, écrivait-il dans *Contre Sainte-Beuve* jamais publiée, cette analyse, dit-il, "le seul document valable sur son roman". Elle livrera "le secret de son œuvre et de sa composition".

C'est ce texte inédit qui sert de noyau à la réflexion de Michel Schneider, qui se fait le double de Proust pour nous montrer un étrange ballet d'ombres où l'on voudrait ne pas être celui qu'on est, et vivre sur le papier ce qu'on ne vivra jamais, et qui s'appelle le roman.

Prix du Cercle littéraire Proustien 2015

Download and Read Online **L'auteur, l'autre. Proust et son double Michel Schneider #1H5UFO08MEJ**

Lire L'auteur, l'autre. Proust et son double par Michel Schneider pour ebook en ligneL'auteur, l'autre. Proust et son double par Michel Schneider Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres L'auteur, l'autre. Proust et son double par Michel Schneider à lire en ligne. Online L'auteur, l'autre. Proust et son double par Michel Schneider ebook Téléchargement PDFL'auteur, l'autre. Proust et son double par Michel Schneider DocL'auteur, l'autre. Proust et son double par Michel Schneider MobipocketL'auteur, l'autre. Proust et son double par Michel Schneider EPub  
**1H5UFO08MEJ1H5UFO08MEJ1H5UFO08MEJ**